

domenica 1° dicembre 2013

L'ISIS Niccolini Palli

all'Auditorium Parco della Musica di Roma

con Matthias Ziegler per Flautissimo 2013

Si sa, ormai la Rete Regionale Flauti Toscana è una realtà consolidata nel patrimonio artistico regionale, e non esageriamo se la estendiamo a livello nazionale vista l'unicità del modello rappresentato e le adesioni che sono giunte dal Friuli, dal Piemonte e dal Lazio. D'altra parte considerarla una rete scolastica è di gran lunga riduttivo. Basterebbe visitare il sito internet (<http://www.reteregionaleflautitoscana.it/>) per capire immediatamente che quella di cui stiamo leggendo e guardando immagini è una realtà felicemente complessa, un modo sano di mettere in contatto persone e situazioni attraverso la musica.

Sì, *attraverso* la musica, perché la moltitudine di progetti che la Rete sta portando avanti rientrano all'interno di un disciplinare racchiuso in un decalogo di parole chiave che con *musica* hanno molto a che fare: *collaborazione/cooperazione, condivisione, rispetto, equità, ecologia/parsimonia, creatività, innovazione, autosostentamento e non solo classica*. Questo spazio è troppo ridotto per poter anche solo citare ogni progetto, per cui rimandiamo alla visita del sito internet.

La Rete si è fatta anche promotrice di eventi come l'esecuzione di una partitura di Salvatore Sciarrino (uno dei più grandi compositori italiani del nostro tempo) per quattro flautisti solisti e 100 flautisti migranti in collaborazione con l'Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale "P. Mascagni" di Livorno presso il Terminal Crociere del porto labronico, e si sta accingendo a trasferirsi nella capitale per un concerto all'auditorium.

L'evento, che avverrà alle 18.00 di domenica 1° dicembre e al quale prenderà parte anche l'ISIS Niccolini Palli con la classe di flauto della Prof.ssa Nieri, si svolgerà in una delle più prestigiose sale da concerto italiane, la *Santa Cecilia*.

L'occasione è data dalla prima esecuzione assoluta di "*..in effetti..*", un brano basato su alcune tecniche flautistiche estese e sulla spazializzazione sonora nato dalla collaborazione del flautista Lorenzo Del Grande e i *flûtes colorées*, un ensemble di giovanissimi flautisti emergenti che partecipano attivamente alla Rete.

Ospite e solista d'eccezione del concerto sarà **Matthias Ziegler**, flautista svizzero di notevole caratura che da tempo si dedica alla ricerca e sperimentazione sonora, in special modo con i flauti di tagli gravi come il flauto basso e il contrabbasso.

