



AMMISSIONI LICEO COREUTICO

PER LA CLASSE 1° LICEO COREUTICO A.S. 2013/2014

LUNEDI' 6 MAGGIO 2013 ALLE ORE 14.00



La **commissione d'esame** sarà composta dal Dirigente Scolastico, che la presiede, e da due docenti dell'ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA - A.N.D. - di Roma

Si raccomanda di raggiungere con puntualità l'istituto, **in Via Rossi 6**, dove i candidati troveranno le docenti di Tecnica della danza classica e contemporanea che registreranno la presenza e li accompagneranno presso il **laboratorio coreutico "EDISON"**, dove si svolgeranno le prove di ammissione. Verrà rilasciato attestato di presenza.

I candidati dovranno essere muniti di carta d'identità (in mancanza garantirà un genitore con proprio documento di riconoscimento) e dovranno presentarsi con adeguato abbigliamento:

- body, calze rosa intere e scarpette da mezza punta per "Tecnica della danza classica"
- body, calze nere tagliate all'altezza del ginocchio o leggings, piedi nudi o calzini per "Tecnica della danza contemporanea"
- I capelli devono essere rigorosamente raccolti: con lo chignon eseguito a regola d'arte, per la danza classica, con la coda/treccia per la danza contemporanea. Si raccomanda di non indossare orecchini, bracciali, orologi, collane, ecc..

Saranno valutati requisiti fisici e conoscenze tecniche di base di "Tecnica della danza classica" e "Tecnica della danza contemporanea" secondo i "requisiti per l'accesso al 1° anno del liceo coreutico" di seguito indicati.

La selezione è aperta anche ad alunni che hanno presentato domanda di iscrizione presso altre scuole: la possibilità di sostenere l'esame è subordinata alla presentazione di una richiesta in segreteria didattica entro le ore 12.00 del giorno 29/04/2013.

REQUISITI PER L'ACCESSO

http://www.accademianazionaledanza.it/SIGAD/images/documenti/requisiti_ammissione_liceo_coreutico.pdf

L'accesso al I anno del Liceo Musicale Coreutico – **sezione Coreutica** – prevede necessariamente il possesso del Diploma di Licenza Media e di caratteristiche fisiche unitamente a una preparazione tecnica che rendano possibile all'alunno, alla fine del quinquennio di studi coreutici, il requisito qualitativo per l'ingresso all'alta formazione coreutica. A tal proposito l'alunno deve dimostrare di aver già acquisito

relativamente alle tecniche della danza le seguenti competenze:

- *Postura in asse e bilanciata;*
- *Impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani e della testa;*
- *Adeguate capacità di orientamento nello spazio;*
- *Sviluppato senso ritmico.*

e relativamente alle conoscenze tecniche:

- *Abilità di base alla sbarra e al centro;*
- *Esatta costruzione di tutte le pose piccole e grandi con l'alternanza delle stesse in equilibrio su una sola gamba;*
 - *Competenza tecnica dei passi principali ;*
- *Coordinamento e combinazione dei passi principali relativamente al salto, alle batterie e agli esercizi sulle punte.*