



ISIS NICCOLINI – PALLI

LICEO COREUTICO

AMMISSIONI ALLA
CLASSE 1^a A.S. 2014/2015

**I candidati sono convocati
LUNEDI' 28 APRILE 2014 - ORE 14.30**



La commissione d'esame sarà composta dal Dirigente Scolastico, che la presiede, e da una docente dell'ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA - A.N.D. - di Roma

Si raccomanda di raggiungere con puntualità l'istituto, in Via Rossi 6, dove i candidati saranno registrati e poi accompagnati presso il laboratorio coreutico della sala danza "EDISON", dove si svolgeranno le prove di ammissione.

I candidati dovranno essere muniti di carta d'identità (in mancanza garantirà un genitore con proprio documento di riconoscimento) e dovranno presentarsi con adeguato abbigliamento:
- body, calze rosa intere e scarpette da mezza punta per "Tecnica della danza classica"
-body, calze nere tagliate all'altezza del ginocchio o leggings, calzini per "Tecnica della danza contemporanea"

I capelli devono essere rigorosamente raccolti: con lo chignon eseguito a regola d'arte, per la danza classica, con la coda/treccia per la danza contemporanea. Si raccomanda di non indossare orecchini, bracciali, orologi, collane, ecc..

Saranno valutati requisiti fisici e conoscenze tecniche secondo i "requisiti per l'accesso al 1° anno del liceo coreutico" di seguito indicati.

La selezione è aperta anche ad alunni che hanno presentato domanda di iscrizione presso altre scuole: la possibilità di sostenere l'esame è subordinata alla presentazione di una richiesta in segreteria didattica.



ISIS NICCOLINI – PALLI

LICEO COREUTICO

AMMISSIONI ALLA
CLASSE 1^a A.S. 2014/2015

REQUISITI PER L'ACCESSO

http://www.accademianazionale danza.it/SIGAD/images/documenti/requisiti_ammissione_liceo_coreutico.pdf

L'accesso al I anno del Liceo Musicale Coreutico – sezione Coreutica – prevede necessariamente il possesso del Diploma di Licenza Media e di idonee caratteristiche fisiche unitamente a una preparazione tecnica che rendano possibile all'alunno, alla fine del quinquennio di studi coreutici, il requisito qualitativo per l'ingresso all'Alta formazione coreutica.

A tal proposito l'alunno deve dimostrare di aver già acquisito

relativamente alle tecniche della danza le seguenti competenze:

- Postura in asse e bilanciata;
- Impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani e della testa;
- Adeguata capacità di orientamento nello spazio;
- Spiccato senso ritmico.

e relativamente alle conoscenze tecniche:

- Abilità di base alla sbarra e al centro;
- Esatta costruzione di tutte le pose piccole e grandi con l'alternanza delle stesse in equilibrio su una sola gamba;
- Competenza tecnica dei passi principali ;
- Coordinamento e combinazione dei passi principali relativamente al salto, alle batterie e agli esercizi sulle punte.