



ISIS NICCOLINI – PALLI

LICEO COREUTICO

ESAMI DI AMMISSIONE

ALLA CLASSE 1^a a.s. 2016-2017

I candidati sono convocati

Venerdì 11 MARZO 2016



DALLE ORE 14.00 ALLE ORE 15.00:

Registrazione presso la sede in Via Ernesto Rossi, n.6

DALLE ORE 15.00 alle ore 15.30:

Preparazione presso la Sala Danza Edison

DALLE ORE 15.30 alle ore 17.30:

Esame d'ammissione presso la Sala Danza Edison

La Commissione d'esame sarà presieduta dal Dirigente Scolastico e composta da un Docente dell'Accademia Nazionale di Danza, A,N,D, di Roma e dai Docenti dell'istituto.

Si raccomanda di raggiungere con puntualità l'istituto, in Via Rossi 6, dove i candidati saranno registrati. Dopo la registrazione si recheranno presso il laboratorio coreutico della sala danza "EDISON", dove si svolgeranno le prove di ammissione.



ISIS NICCOLINI – PALLI

LICEO COREUTICO

ESAMI DI AMMISSIONE

ALLA CLASSE 1^a a.s. 2016-2017

I candidati dovranno essere muniti di carta d'identità (in mancanza garantirà un genitore con proprio documento di riconoscimento) e dovranno presentarsi con pettinatura e abbigliamento adeguati:

- per "Tecnica della danza classica": body, calze rosa intere e scarpette da mezza punta o da punta e capelli raccolti in chignon

- per "Tecnica della danza contemporanea" body, calze nere tagliate all'altezza del ginocchio o leggings, calzini capelli legati in coda o treccia

Si raccomanda di non indossare orecchini, bracciali, orologi, collane, ecc..

La Commissione potrà far eseguire ai candidati le lezioni di danza classica e danza contemporanea per intero o parti di esse.

Saranno valutati requisiti fisici e conoscenze tecniche secondo i "requisiti per l'accesso al 1° anno del liceo coreutico" di seguito indicati.

REQUISITI PER L'ACCESSO

http://www.academianazionale danza.it/SIGAD/images/documenti/requisiti_ammissione_liceo_coreutico.pdf

L'accesso al I anno del Liceo Musicale Coreutico – sezione Coreutica– prevede necessariamente il possesso del Diploma di Licenza Media e di idonee caratteristiche fisiche unitamente a una preparazione tecnica che rendano possibile all'alunno, alla fine del quinquennio di studi coreutici, il requisito qualitativo per l'ingresso all'Alta formazione coreutica.

A tal proposito l'alunno deve dimostrare di aver già acquisito

relativamente alle tecniche della danza le seguenti competenze:

- Postura in asse e bilanciata;*
- Impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani e della testa;*
- Adeguata capacità di orientamento nello spazio;*
- Spiccato senso ritmico.*

e relativamente alle conoscenze tecniche:

- Abilità di base alla sbarra e al centro;*
- Esatta costruzione di tutte le pose piccole e grandi con l'alternanza delle stesse in equilibrio su una sola gamba;*
- Competenza tecnica dei passi principali ;*
- Coordinamento e combinazione dei passi principali relativamente al salto, alle batterie e agli esercizi sulle punte.*