

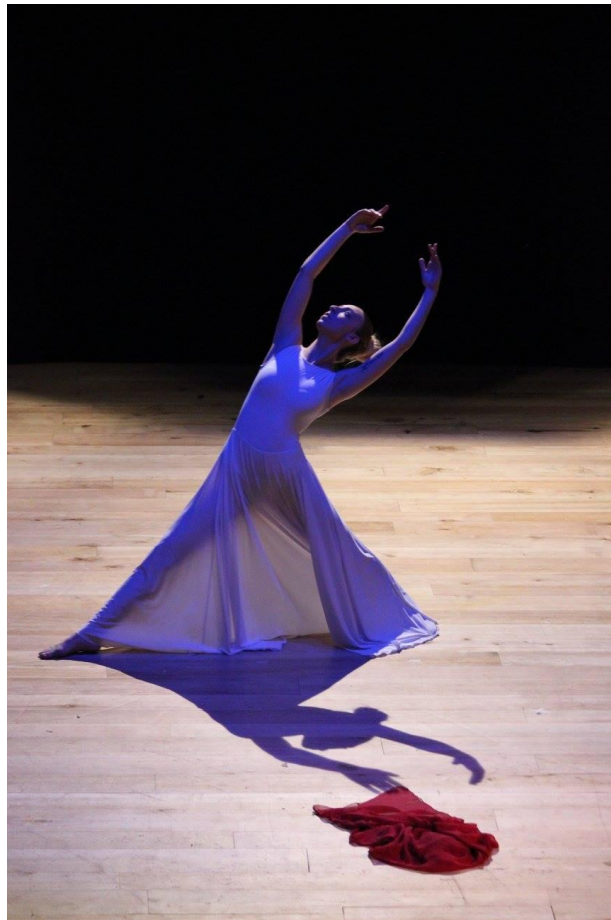


Liceo Coreutico

I.I.S. Niccolini Palli Via E.Rossi 6, 57125 Livorno
Tel. 0586/ 898084

ESAME DI AMMISSIONE ALLA CLASSE 1^a a.s. 2017-2018

I CANDIDATI DOVRANNO PRESENTARSI IL GIORNO 27 febbraio 2017



DALLE ORE 13.30 ALLE ORE 14.30

Registrazione presso la sede in Via Ernesto Rossi, n.6

DALLE ORE 14.30 alle ore 17.00

Esame d'ammissione presso la Sala Edison

La Commissione d'esame sarà presieduta dal Dirigente Scolastico e composta da un Docente dell'Accademia Nazionale di Danza, Roma e dai Docenti di Tecniche della Danza dell'Istituto.

Nella fase di Registrazione i candidati dovranno essere muniti di un documento di riconoscimento (in mancanza garantirà un genitore, o chi ne fa le veci, con il proprio).

Durante l'esame i candidati dovranno avere abbigliamento e pettinatura adeguati:

- per *Tecnica della Danza Classica*: body, calze rosa intere, scarpette da mezza punta, capelli raccolti in chignon
- per *Tecnica della Danza Contemporanea*: body, calze nere tagliate all'altezza del ginocchio o leggings, calzini; capelli legati in coda o treccia

La selezione è aperta anche a candidati che hanno presentato domanda d'iscrizione presso altri Istituti Scolastici. In tal caso è necessaria la sottoscrizione di una richiesta presso la Segreteria Didattica del I.I.S. "Niccolini-Palli".

Si raccomanda di non indossare orecchini, bracciali, orologi, collane, ecc..

La massima puntualità è d'obbligo.

Durante la selezione saranno valutati i requisiti fisici e le conoscenze tecniche secondo i "Requisiti per l'accesso al 1° anno del Liceo Coreutico" di seguito indicati.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE PRIMA

http://www.accademianazionaledanza.it/SIGAD/images/documenti/requisiti_ammissione_liceo_coreutico.pdf

L'accesso al 1° anno del Liceo Musicale Coreutico – sezione Coreutica– prevede necessariamente il possesso del Diploma di Licenza Media e di idonee caratteristiche fisiche unitamente a una preparazione tecnica che rendano possibile all'alunno, alla fine del quinquennio di studi coreutici, il requisito qualitativo per l'ingresso all'Alta formazione coreutica.

A tal proposito l'alunno deve dimostrare di aver già acquisito :

Relativamente alle tecniche della danza le seguenti competenze:

- Postura in asse e bilanciata sia in en dehors che in parallelo
- Impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, del tronco, delle braccia, delle mani e della testa
 - Adeguata capacità di orientamento nello spazio
 - Spiccato senso ritmico
 - Marcata espressività corporea
 - Buona coordinazione e dinamica corporea

Relativamente alle conoscenze tecniche:

- Abilità di base nelle varie fasi delle lezioni sia di danza classica che contemporanea
- Esatta costruzione di tutte le pose/posizioni richieste con l'alternanza delle stesse e in equilibrio anche su una sola gamba
 - Competenza tecnica dei passi/movimenti principali

La Commissione ha il diritto di far eseguire ai candidati le lezioni di danza classica e danza contemporanea per intero o parti di esse.